

mngf

escola d'art

HISTÒRIA DE L'ART

Professora: Charline Dominique Bony

Del Prerafaelisme a l'Impressionisme, 50 anys d'història de l'art

Del 8 de novembre al 20 de desembre del 2023

Dimecres de 18.30 a 19.30 h - 7 sessions

Màxim alumnes: 12

El segle XIX va ser sinònim de canvi, evolució i modernitat per fugir de l'academicisme i les convencions oficials. Entre 1850 i 1900 van sorgir nombrosos moviments artístics, entre ells, el Prerafaelisme, l'Esteticisme i l'Impressionisme, tres tendències apassionants que donarien lloc poc després a les famoses avantguardes artístiques.

La Secessió de Viena, un art total

Del 6 de març al 24 d'abril del 2024

Dimecres de 18.30 a 19.30 h - 7 sessions

Màxim alumnes: 12

Iniciada per Gustav Klimt, la Secessió de Viena va ser un moviment que va impulsar la producció artística per a fer-la més espiritual, moderna i autèntica. Els seus membres es van inspirar en els grans moviments artístics francesos i alemanys, com l'Art Nouveau, per a trencar les barreres entre les "arts majors" i les "arts menors".

El museu del Louvre de l'A a la Z

Del 8 de maig al 26 de juny del 2024

Dimecres de 18.30 a 19.30 h - 7 sessions

Màxim alumnes: 12

Antic palau dels reis, el Louvre està íntimament lligat a la història de França des de fa vuit segles. Concebut el 1793 com a museu universal, les seves col·leccions, que figuren entre les millors del món, abasten diversos mil·lennis d'història de l'art i un territori que s'estén des d'Amèrica fins a les fronteres d'Àsia.

Des de l'evolució de les col·leccions fins a la política cultural, passant per anècdotes de tota mena, al llarg d'aquestes classes, descobrirem la història del Louvre a través dels seus tresors més preuats.

FOTOGRAFIA

Professora: Montserrat Altimiras

FOTOGRAFIA PER A JOVES

AUTORETRAT - SELFIE / SELFIE - AUTORETRAT

Del 6 al 27 de març

Dimecres de 16 a 18 h - 4 sessions

Màxim alumnes: 8

De 14 a 16 anys

Vols conèixer altres maneres més creatives per fer-te autoretrats?
Agafa el mòbil o la càmera fotogràfica i apunta't al curs!

Tècniques bàsiques de la fotografia: coneixement de la càmera 1

De l'11 d'abril al 20 de juny

1 dia a la setmana. Els dijous de 19 a 21 h - 10 sessions

Màxim alumnes: 8

Curs teoricopràctic d'iniciació a les tècniques fotogràfiques per poder entendre i controlar de forma manual la càmera. Exploració del llenguatge visual bàsic aplicant tècniques com la profunditat de camp o el control del moviment. Es faran practiques senzilles que donaran les claus per a les fotografies més quotidianes.

Els alumnes han de portar:

- fotografies fetes per ells, en les quals no hagi sortit el que volien en USB
- càmera i instruccions, si les tenen, objectius i accessoris

Curset familiar de fotografia estenopeica

Dissabte 27 d'abril - de 10 a 13 h i de 15 a 18 h

Curs obert a pares/mares amb fills de 7 a 12 anys

Màxim alumnes: 15

Què és la fotografia estenopeica?

Es coneix com a fotografia estenopeica la fotografia feta amb una capsa fosca sense objectiu i amb un simple forat que permeti l'entrada de la llum.

L'Escola d'art va participar durant 9 anys (entre el 2004 i el 2012) en la celebració del dia internacional de la Fotografia Estenopeica que té lloc el darrer diumenge d'abril. Més informació a www.pinholeday.org

Objectius del curs:

- Donar a conèixer de manera planera el funcionament de la cambra fosca i la fotografia en general.
- Veure com reacciona el material sensible (paper fotogràfic en b/n) davant la llum i els químics.
- Establir un vincle pares/fills en una activitat cultural – lúdica.

Contingut del curs:

- Entrar a l'interior d'una cambra estenopeica gegant que prèviament s'haurà construït en alguna habitació de La Llacuna i explicació de manera senzilla del funcionament de la càmera fotogràfica.
- Construcció d'una o dues càmeres estenopeiques per família (1 per adult).
- Utilització de les càmeres estenopeiques, fer fotos i revelar-les al laboratori en b/n.

Els alumnes han de portar:

- 1 pot de patates Pringles per adult

Cianotípia

del 2 de maig al 13 de juny

6 classes de 2 hores

Dijous de 17 a 21 h

Nombre màxim de persones: 6

La Cianotípia és un procediment fotogràfic alternatiu per al positiu d'una imatge, que crea impressions de color blau – cian. Va ser l'astrònom anglès Sir John Hershel qui el va descobrir al 1842. En aquest taller ensenyarem la tècnica i com podem experimentar i crear amb ella sobre diferents materials.

Els alumnes han de portar:

- fotografies digitals en un USB, per poder-les treballar i passar-les a acetats.

PREUS

Del Prerafaelisme a l'Impressionisme, 50 anys d'història de l'art

Matriculat **32,90 €** - No matriculat **43,89 €**

La Secessió de Viena, un art total

Matriculat **32,90 €** - No matriculat **43,89 €**

El museu del Louvre de l'A a la Z

Matriculat **32,90 €** - No matriculat **43,89 €**

Curs Tècniques bàsiques de la fotografia: coneixement de la càmera 1

Matriculat **94 €** - No matriculat **125,40 €**

Fotografia per a joves

Matriculats: **37,60 €** - No matriculats: **50,16 €**

Curset familiar de Fotografia estenopecica

Matriculats: **28,20 €/família** - No matriculats: **37,62 €/família**

Cianotípia

Matriculats: **56,4 €** - No matriculats: **75,24 €**

Descomptes generals

2n monogràfic: 5% de descompte

3r o més monogràfics: 10% de descompte

5% de descompte per als residents a Andorra la Vella

(acumulables als altres descomptes)

Descomptes Carnet Jove

Persones no matriculades: preu de monogràfic per a matriculats

Persones matriculades en qualsevol de les escoles artístiques de la Llacuna

1 monogràfic: 10% de descompte

INFORMACIÓ I INSCRIPCIONS

Centre cultural la Llacuna

c/ Mossèn Cinto Verdaguer, 4

AD500 Andorra la Vella

Tel.: 730 037

lallacuna@comuandorra.ad

Facebook: Cultura Andorra la Vella

Twitter: @CulturaALV

andorralavella.ad