

Andorra la Vella 2016

CICLE DE CINEMA IBEROAMERICÀ



Al
Teatre
Comunal



14 SETEMBRE

20.30h INSURGENTES

Jorge Sanjinés

2012 - 83 min.

Bolívia

SINOPSI

A través de la reconstrucció de moments històrics crucials en la llarga lluita dels pobles originaris de Bolívia per recobrar la sobirania perduda -a causa de la colonització espanyola i l'opressió dels seus descendents, els criolls republicans- aquest film recupera de l'oblit oficial diversos herois indígenes que van brillar amb llum pròpia.

Entrada
gratuïta

ORGANITZA:



Comú d'Andorra la Vella

AMB EL SUPORT DE:



Govern d'Andorra

COL.LABORA:



Andorra la Vella 2016

CICLE DE CINEMA IBEROAMERICÀ



Al
Teatre
Comunal



16 SETEMBRE

21.30h LA FAMILIA REYNA

Tito Rodríguez
2015 - 96 min.

República Dominicana

SINOPSI

Isaac és un jove emprenedor que ha heretat una empresa, però també la responsabilitat de ser el cap de la seva família, pares inclosos. Aclaparat per la situació, és fred i llunyà amb tothom, però les seves habilitats per als negocis el fan sentir-se l'amo de la vall de Constanza. Ismael, el germà gran, que va marxar fa anys, torna i desencadena esdeveniments intrigants i alhora divertits...

Entrada
gratuïta

ORGANITZA:



AMB EL SUPORT DE:



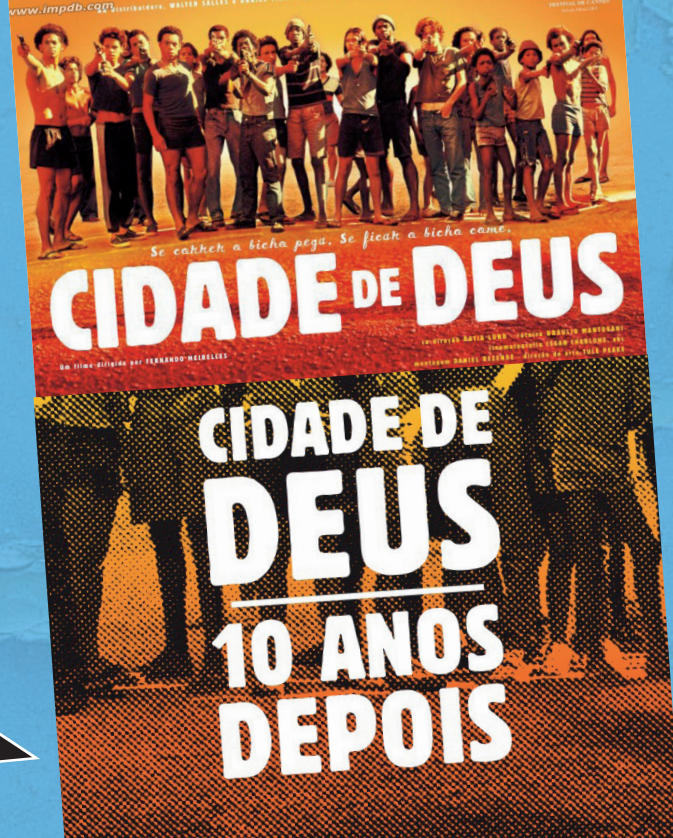
COL.LABORA:



Andorra la Vella 2016
CICLE DE CINEMA
IBEROAMERICÀ



Al
Teatre
Comunal



17 SETEMBRE

19.30h CIDADE DE DEUS
 Fernando Meirelles, Kátia Lund
 2002 - 130 min.

22h CIDADE DE DEUS - 10 ANOS DEPOIS
 Cavi Borges, Luciano Vidigal
 2015 - 69 min. **Brasil**

SINOPSI

Basat en fets i personatges reals, aquest film descriu el món del crim organitzat a Cidade de Deus, un suburbi de Rio de Janeiro, des de finals dels anys 60 fins al principi de la dècada dels 80, època en què el tràfic de drogues i la violència van imposar la seva llei a les favelas. Però... què va succeir amb els actors no professionals de Cidade de Deus, 10 anys més tard i després de l'immens i rotund èxit d'aquell film de culte...?

Entrada
gratuïta

ORGANITZA:



AMB EL SUPORT DE:



COL.LABORA:



Andorra la Vella 2016

CICLE DE CINEMA IBEROAMERICÀ



Al
Teatre
Comunal



21 SETEMBRE

20.30h EL CLAN

Pablo Trapero
2015 - 110 min.
Argentina

SINOPSI

La família Puccio, d'aparença normal, és en realitat una organització criminal que segresta i assassina. Una història real que va commocionar la societat argentina de principis dels anys 80.

Entrada
gratuïta

ORGANITZA:



AMB EL SUPORT DE:



COL.LABORA:





**Al
Teatre
Comunal**



OSO DE PLATA
PRIMERO ESPECIAL DEL JURADO

“ORIGINAL

APASIONANTE

IRÓNICA
TRÁGICA, DOLOROSA Y PERFECTA

NOS LEVANTAMOS Y ORAMOS
DESPUÉS TOMAMOS DESAYUNO
A LAS DOCE CELEBRAMOS LA MISA
A LA UNA ALMOZAMOS
DESPUÉS CANTAMOS
Y DESPUÉS TENEMOS LIBRE
A LAS OCHO REZAMOS EL ROSARIO
Y A LAS OCHO Y MEDIA COMEMOS



EL CLUB
UNA PELÍCULA DE PABLO LARRAÍN

PRODUCE PRESENTA EL CLUB A LAUREN CACHO, ANTONIO REYES, ROBERTO PARRIS, JUAN PABLO, ALEJANDRO SÁIZ, ALEJANDRO SHKOVNIK, MARCELO ALONSO, JUAN SOTO, FRANCISCO REYES
 DIRECCIÓN DE ARTE Y ESTUDIO DE CENARIOS LAURA GONZALEZ DE PRODUCCIONES CACHO MONTAÑA SELECCIÓN SELECCIÓN DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA SERGIO ARANGIBARRIS
 PRODUCCIÓN LABARON WIRTH ADRIÁN JUAN CRISTÓBAL CACHO ROBERTO PARRIS JUAN DE LOS RÍOS CACHO DAMEL ALFARO CACHO, DANIEL ALFARO, PHILIP LABARON PRODUCCIÓN POR JUAN DE LOS RÍOS LABARON DISTRIBUCIÓN POR PHILIP LABARON








23 SETTEMBRE

21.30h EL CLUB

Pablo Larraín
2015 - 98 min.

Xile

SINOPSI

SINOPSI
Quatre capellans conviuen retirats en un poblet de la costa, sota la mirada de Mònica, una monja cuidadora. Ells estan allí per purgar els seus pecats i fer penitència. La rutina i la tranquil·litat de la llar es trenquen amb l'arribada d'un altre capellà turmentat, que els fa reviure el passat que creien haver deixat enrere...

Entrada gratuita

ORGANITZA:



Comú d'Andorra la Vella

AMB EL SUPORT DE:



Govern d'Andorra

COLLABORA:



Andorra la Vella 2016

CICLE DE CINEMA IBEROAMERICÀ



Al
Teatre
Comunal



25 SETEMBRE

19.30h LOS HONGOS

Óscar Ruiz Navia - 2014 - 103 min.

21.30h EL ABRAZO DE LA SERPIENTE

Ciro Guerra - 2015 - 125 min. - Colòmbia

SINOPSIS

LOS HONGOS: Roberto és un jove de Cali que a les nits, quan plega de treballar com a paleta, pinta graffitis als murs del seu barri. Un dia decideix marxar per vagar sense rumb per la ciutat amb el seu amic Eduardo, estudiant de belles arts. Tots dos aniran contaminant el seu entorn amb un virus poc conegut: el de la llibertat absoluta.

EL ABRAZO DE LA SERPIENTE: Una nova visió de l'efecte del colonialisme sobre la cultura indígena, mitjançant dues històries paral·leles que succeeixen durant quatre dècades, des del 1901 fins al 1940. Una d'elles narra la història d'un explorador alemany que travessa l'Amazones per intentar trobar una rara flor que l'ajudaria a superar una terrible malaltia.

Entrada
gratuïta

ORGANITZA:



AMB EL SUPORT DE:



COLLABORA:





ORGANITZA:



Comú d'Andorra la Vella



AMB EL SUPORT DE:

Govern d'Andorra



COLLABORA:



28 SETTEMBRE

20.30h AZUL NO TAN ROSA

Miguel Ferrari
2012 - 114 min.

Veneçuela / Espanya

SINOPSI

SINOPSI
Diego és un noi com qualsevol altre. Té una família comú i els seus amics no tenen res d'especial. Però hi ha una cosa que el fa diferent: té un fill... heterosexual. Tots dos hauran de resoldre les seves diferències. Blau i no tan rosa... Tot depèn de la mirada.



Andorra la Vella 2016
CICLE DE CINEMA
IBEROAMERICÀ



Al Teatre Comunal



30 SETEMBRE

21.30h LA CALLE DE LA AMARGURA

Arturo Ripstein
 2015 - 99 min.
 Mèxic

SINOPSI

Una pel·lícula en blanc i negre que narra la història real del macabre assassinat de Jr. i La Parkita, nans i bessons, a mans d'unes prostitutes a l'habitació d'un hotel a Mèxic. Un viatge tètric, i alhora molt humà, per un univers que recorda les obres de Buñuel i Valle-Inclán.

Entrada gratuïta

ORGANITZA:



AMB EL SUPORT DE:



COL.LABORA:



Andorra la Vella 2016
CICLE DE CINEMA
IBEROAMERICÀ



Al Teatre
Comunal

Un documental de PEPE VIDAL

RUNAS



1 OCTUBRE

**20h LA VENTANA DE
LOS ANDES** - 2013 - 42 min.

21h RUNAS

2015 - 63 min. - Pepe Vidal
Cinefòrum amb el director
Equador / Espanya

SINOPSI

En aquests dos documentals, l'espanyol Pepe Vidal aborda els problemes que tenen per sobreviure els venedors del mercat artesanal més gran de Sud-Amèrica, La Plaza de los Ponchos, a Otavalo (Equador). Enmig de conflictes d'identitat i d'interessos, el director acompanya el col·lectiu de la plaça per intentar millorar la seva precària situació.

Entrada
gratuïta

ORGANITZA:



AMB EL SUPORT DE:



COL.LABORA:

