



INSTITUT DE MÚSICA

L'Institut de Música d'Andorra la Vella és el centre educatiu musical de referència al Principat d'Andorra. Els seus més de quaranta anys de trajectòria l'avalen, així com el conjunt del seu cos docent, constituït per 24 professors i professores que garanteixen un aprenentatge musical de qualitat. En un espai de 1.000 metres quadrats, compta amb 24 aules, 2 sales d'orquestra i cant coral. La formació musical que s'hi ofereix es basa en un ensenyament integral que abraça la teoria de la música, el cant, les formacions instrumentals i corals, grans i petites, i l'especialització en l'instrument. Els instruments que s'hi poden aprendre són: acordió, cant, clarinet, contrabaix, flauta travessera, guitarra, orgue, piano, saxòfon, trombó, trompa, trompeta, viola, violí i violoncel.

Inici del curs per tots els programes: 12 de setembre del 2022

Finalització: 30 de juny del 2023

Preus: els establerts en l'Ordinació de Preus públics vigent.

PROGRAMA DE CICLE BÀSIC SENSIBILITZACIÓ

Dirigit a: alumnat d'entre 4 i 7 anys.
Durada: quatre cursos acadèmics
Títolació: No s'obté cap títolació.
Accés: lliure en qualsevol dels cursos, sempre que hi hagi plaça
Objectiu: En els dos primers cursos iniciem l'alumnat a la música a través del joc rítmic, la dansa, l'audició i la cançó i la pràctica instrumental mitjançant instruments de percussió Orff. Els dos cursos següents treballen diferents apartats, entrellaçats l'un amb l'altre, com el ritme i el moviment, el cant i la dansa, les audicions i el coneixement i la pràctica de diferents instruments a través d'una roda d'instruments. Es aquest el curs en el qual els petits coneixen de primera mà tots els instruments que s'imparteixen a l'Institut de Música, per poder escollir posteriorment l'instrument propi que ja faran el darrer curs d'aquesta etapa.

SENSIBILITZACIÓ 4 ANYS

	Grup	Horari	Professor/a
Sensibilització musical (45 minuts)	A	dimarts 17.30-18.15 h	Anahi Pinoargotty
	B	dimecres 18.15-19 h	Anahi Pinoargotty

SENSIBILITZACIÓ 5 ANYS

	Grup	Horari	Professor/a
Sensibilització musical (60 minuts)	A	dilluns 18.15-19.15 h	Anahi Pinoargotty
	B	dimecres 17.30-18.30 h	Silvia García

SENSIBILITZACIÓ 6 ANYS

(Corresponent a 1r de Primer cicle de Primera ensenyança, 1r de Primària, CP, Year 2)

	Grup	Horari	Professor/a
Sensibilització musical (60 minuts)	A	dilluns 18.15-19.15 h	Núria Romero
	B	dimarts 18.15-19.15 h	Anahi Pinoargotty
	C	dijous 18.15-19.15 h	Anahi Pinoargotty
Roda d'instruments (30 minuts)		dimecres 18-18.30 h	
Conjunt vocal (45 minuts) opcional	A	dilluns 19.15-20 h	Milen Panayótov
	B	dimarts 19.15-20 h	Milen Panayótov
	C (grup preferent)	dimecres 18.30-19.15 h	Milen Panayótov

SENSIBILITZACIÓ 7 ANYS

(Corresponent a 2n de Primer cicle de Primera ensenyança, 2n de Primària, CEI, Year 3)

	Grup	Horari	Professor/a
Sensibilització musical (60 minuts)	A	dimarts 18.15-19.15 h	Núria Romero
	B	dimecres 18.15-19.15 h	Núria Romero
	C	dijous 18.15-19.15 h	Núria Romero
Iniciació a l'iniciació (30 minuts individuals o 45 minuts col·lectius)		a determinar	a determinar
Conjunt vocal (45 minuts) opcional	A	dilluns 19.15-20 h	Milen Panayótov
	B	dimarts 19.15-20 h	Milen Panayótov
	C	dimecres 18.30-19.15 h	Milen Panayótov

PROGRAMA DE CICLE ELEMENTAL

Dirigit a: preferentment, alumnat d'entre 8 i 11 anys.
Durada: quatre cursos acadèmics.
Accés: lliure a primer curs, sempre que hi hagi plaça. Per la resta de cursos caldrà, a més d'haver-hi plaça, realitzar una prova de nivell.
Objectiu: gaudir de la música, potenciant el desenvolupament de la musicalitat, la lectura, el sentit rítmic, l'entonació, la concentració, la memòria, l'oïda, la creativitat, així com la pràctica instrumental individual i col·lectiva.
Les assignatures que s'han de cursar són:

- Instrument
- Lenguatge musical
- Conjunt vocal
- Conjunt instrumental

CICLE ELEMENTAL 1

(Corresponent a 1r de Segon cicle de Primera ensenyança, 3r de Primària, CE2, Year 4)

	Grup	Horari	Professor/a
Instrument (40 minuts)		a determinar	a determinar
Llenguatge musical 1r (60 minuts)	A	dilluns 18.15-19.15 h	Cristina Gallart
	B	dimarts 18.15-19.15 h	Cristina Gallart
	C	dimecres 19.15-20.15 h	Cristina Gallart
	D	dijous 18.15-19.15 h	Cristina Gallart
Conjunt vocal (45 minuts)	A	dilluns 19.15-20 h	Marc Garcés
	B	dimarts 19.15-20 h	Milen Panayótov
	C	dimecres 18.30-19.15 h	Milen Panayótov
Conjunt instrumental (60 minuts) opcional	Acordió	dimarts 18.15-19.15 h	Elisa Sala
	Corda	dilluns 18.15-19.15 h	Jordi Albelda
	Guitarra	dijous 18.15-19.15 h	Lluís Casahuga
	Piano	dimarts 18.15-19.15 h	a determinar
	Vent	dimecres 19.15-20.15 h	a determinar

CICLE ELEMENTAL 2

(Corresponent a 2n de Segon cicle de Primera ensenyança, 4t de Primària, CM1, Year 5)

	Grup	Horari	Professor/a
Instrument (40 minuts)		a determinar	a determinar
Llenguatge musical 2n (60 minuts)	A	dilluns 18.15-19.15 h	Marc Garcés
	B	dimarts 18.15-19.15 h	Marc Garcés
	C	dimecres 19.15-20.15 h	Anahi Pinoargotty
	D	dijous 18.15-19.15 h	Marc Garcés
Conjunt vocal (45 minuts)	A	dilluns 19.15-20 h	Marc Garcés
	B	dimarts 19.15-20 h	Milen Panayótov
	C	dimecres 18.30-19.15 h	Milen Panayótov
Conjunt instrumental (60 minuts) opcional	Acordió	dimarts 18.15-19.15 h	Elisa Sala
	Corda	dilluns 18.15-19.15 h	Jordi Albelda
	Guitarra	dijous 18.15-19.15 h	Lluís Casahuga
	Piano	dimarts 18.15-19.15 h	a determinar
	Vent	dimecres 19.15-20.15 h	a determinar

CICLE ELEMENTAL 3

(Corresponent a 1r de Tercer cicle de Primera ensenyança, 5è de Primària, CM2, Year 6)

	Grup	Horari	Professor/a
Instrument (40 minuts)		a determinar	a determinar
Llenguatge musical 3r (90 minuts)	A	dilluns i dimecres 17.30-18.15 h	Núria Romero
	B	dimarts i dijous 17.30-18.15 h	Cristina Gallart
	C	dilluns 19.15-20 h i dimecres 18.30-19.15 h	Cristina Gallart
	D	dimarts i dijous 19.15-20 h	Anahi Pinoargotty
Conjunt vocal (45 minuts)	A	dilluns 19.15-20 h	Marc Garcés
	D	dimarts 18.30-19.15 h	Milen Panayótov
	E	dimecres 19.15-20 h	Milen Panayótov
Conjunt instrumental (60 minuts)	Acordió	dimarts 18.15-19.15 h	Elisa Sala
	Corda	dilluns 18.15-19.15 h	Jordi Albelda
	Guitarra	dijous 18.15-19.15 h	Lluís Casahuga
	Piano	dilluns 18.15-19.15 h	Miriam Manubens
	Vent	dijous 18.15-19 h	Miriam Manubens

PROGRAMA DE CICLE MITJÀ

Dirigit a: preferentment, alumnat corresponent als nivells de Segona ensenyança i Batxillerat, ESO i Batxillerat, a partir de 5ème, i a partir de Year 8. També a alumnat adult.
Durada: sis cursos acadèmics.
Accés: haver superat el Cicle elemental per aconseguir una plaça, sempre que hi hagi plaça. Per la resta de cursos caldrà, a més d'haver-hi plaça, realitzar una prova de nivell.
Objectiu: aquest nivell educatiu té com a objectiu principal que l'alumnat assolixi els continguts i objectius plantejats en les assignatures que componen el currículum de l'especialitat instrumental triada (troncals, específiques de cada especialitat, i assignatures obligatòries però de lliure elecció). Les assignatures troncals per tots les especialitats instrumentals són el Llenguatge musical, Llenguatge musical i fonaments d'harmonia, Harmonia i anàlisi, i Instrument. Les assignatures específiques són les establertes per cadascuna de les especialitats instrumentals, i les assignatures de lliure elecció s'han de realitzar obligatòriament però poden ser escollides per l'alumne, d'acord amb l'oferta educativa de cada curs. Les assignatures a realitzar en cada curs es poden consultar a les taules de còmput horari en aquest enllaç.

HORARIS D'ASSIGNATURES TRONCALS

	Grup	Horari	Professor/a
Instrument		a determinar	a determinar
Llenguatge musical 1 (1r de Cicle mitjà)	A	dilluns i dimecres 18-19 h	Ignasi Ribas
	B	dimarts 18-19 h i dimecres 17-18 h	Ignasi Ribas
Llenguatge musical 2 (2n de Cicle mitjà)	A	dilluns i dimecres 19-20 h	Ignasi Ribas
Llenguatge musical i fonaments d'harmonia 1 (3r de Cicle mitjà)	A	dilluns 19-20 h i dimarts 18-19 h	Toni Gibert
Llenguatge musical i fonaments d'harmonia 2 (4t de Cicle mitjà)	A	dimarts 19-20 h i dijous 18-19 h	Toni Gibert
Harmonia i anàlisi 1 (5è de Cicle mitjà)	A	dilluns 18-19 h i dimecres 18-19 h	Toni Gibert David Sanz
Harmonia i anàlisi 2 (6è de Cicle mitjà)	A	dilluns i dimecres 20-21 h	Toni Gibert

HORARIS D'ASSIGNATURES ESPECÍFIQUES

	Grup	Horari	Professor/a
Acompanyament (especialitats d'acordió, guitarra, i piano)	Acordió	a determinar	a determinar
	Guitarra	dijous 20-21 h	Lluís Casahuga
	Piano	dilluns 20-21 h	a determinar
Banda (especialitats de vent)		dijous 19-21 h	a determinar
Conjunt (especialitats d'acordió, guitarra, i piano)	Acordió	a determinar	Elisa Sala
	Guitarra	dijous 18-19 h	David Sanz
	Piano	a determinar	a determinar
Cor (especialitats d'acordió, cant, guitarra i piano)		dijous 19-20 h	Toni Gibert
Música de cambra* (totes les especialitats)		a determinar	a determinar
Orquestra (especialitats de corda)		dijous 19-21 h	Jordi Albelda
Teclats històrics* (especialitat de piano)		a determinar	Ignacio Ribas

* els horaris es determinaran individualment

ASSIGNATURES DE LLIBRE ELECCIÓ

És necessari la realització d'una optativa cada curs i cal tenir en compte que Tecnologia musical 1 s'ha de realitzar obligatòriament entre 1r i 3r, i Història de la música entre 5è i 6è. També és possible realitzar un instrument secundari (no d'especialitat) com a optativa, o les assignatures específiques d'especialitats diferents a la de l'alumne que no estiguin incloses en la pròpia especialitat.

Assignatures que s'ofereixen

	Curs en el qual es pot escollir					Requisits i comentaris (tot i els criteris d'accés establerts, es valorarà cada cas, també en funció del curs que estigui realitzant)
	1	2	3	4	5	6
Creació i producció 1				•	•	
Creació i producció 2				•	•	Cal haver cursat Creació i producció 1
Escena per a joves intèrprets	•	•	•	•	•	
Fonaments de composició				•	•	
Història de la música				•	•	Cal cursar-la obligatòriament a 5è o a 6è
Història i repertori de la guitarra				•	•	
Instrument secundari	•	•	•	•	•	Només es poden realitzar tres cursos d'instrument secundari. La resta de cursos no comptarien dins del Pla d'estudis
Música tradicional	•	•	•	•	•	
Percepció auditiva				•	•	
Preparació de proves d'accés				•	•	Si es vol accedir a altres conservatoris, també es pot realitzar en altres cursos
Tecnologia musical 1	•	•	•			Cal cursar-la obligatòriament entre 1r i 3r. Excepcionalment i de manera transitòria també es podria cursar a 4t, 5è i 6è.
Tecnologia musical 2		•	•	•		Cal haver cursat Tecnologia musical 1. Excepcionalment i de manera transitòria també es podria cursar a 5è i 6è.
Assignatures específiques d'altres especialitats	•	•	•	•	•	Cor, Música de cambra, Acompanyament, etc. L'accés a aquestes assignatures, si es realitzen com a assignatures de lliure elecció, està subjecte a les places disponibles i al nivell mitjà que es consideri.

L'accés a les assignatures de lliure elecció es farà amb els criteris que s'estableixin a partir d'una tria amb opcions de prioritat per part de l'alumnat i que garanteixin un mínim d'alumnes a cada assignatura optativa.

Horaris

	Grup	Horari	Professor/a
Creació i producció 1		dimarts 20-21 h	Lluís Casahuga
Creació i producció 2		dilluns 18-19 h	Lluís Casahuga
Escena per a joves intèrprets		dimarts 18-19 h	Silvia García
Tecnologia musical 1	A	dilluns 20-21 h	Lluís Casahuga
	B	dimecres 19-20 h	Lluís Casahuga
Tecnologia musical 2		dimarts 19-20 h	Lluís Casahuga
Fonaments de composició		dimecres 17-18 h	Toni Gibert
Història de la música		dimecres 19-20 h	Toni Gibert
Història i repertori de la guitarra		a determinar	David Sanz
Percepció auditiva		Dimarts 19-20 h	Ignasi Ribas
Preparació de proves d'accés		dimarts 20-21 h	Toni Gibert
Música tradicional		dijous 18-19 h	Elisa Sala

PROGRAMA AVANÇAT

Dirigit a: alumnat que no hagi finalitzat el Cicle elemental i a partir de 1r de Segona ensenyança, 1r d'ESO, 5ème o Year 8.
Durada: no determinada.
Títolació: No s'obté cap títolació.
Accés: haver cursat parcialment el Cicle elemental havent superat alguna de les assignatures previstes en el darrer curs.
Objectiu: aquest és programa pont per aquell alumnat que no hagi finalitzat el Cicle elemental. Pretén facilitar a l'alumnat l'assoliment de les competències del Cicle elemental i la seva finalització, i també permetre començar a treballar les competències del Cicle mitjà. Si més endavant vol accedir a qualsevol dels cursos del Cicle mitjà, caldrà haver finalitzat tot l'Elemental (per accedir a primer) o realitzar una prova de nivell per accedir a la resta de cursos.
Les assignatures que s'han de realitzar en aquest programa són les següents:

- Instrument (durada en funció del curs)
- Llenguatge musical
- Conjunt vocal (si no s'ha superat aquesta assignatura en el Cicle elemental)
- Conjunt instrumental

Els horaris d'aquestes assignatures correspondran als horaris del Cicle elemental i Cicle mitjà, en funció de cada assignatura i curs.

PROGRAMA DE FORMACIONS

Dirigit a: alumnat a partir de 1r de Segon cicle de Segona ensenyança, 3r d'ESO, 3ème o Year 10. També a alumnat adult.
Durada: no determinada.
Títolació: No s'obté cap títolació.
Accés: disposar d'un nivell mínim d'instrument que permeti el desenvolupament de l'alumne/a dins les formacions instrumentals de Banda, Conjunts (Acordió, Guitarra o Piano) o Orquestra.
Objectiu: proporcionar a l'alumnat un espai en el qual desenvolupar les seves habilitats amb l'instrument tant amb la pràctica instrumental individual com en la pràctica instrumental en grup, en les formacions instrumentals descrites.
Les assignatures que s'han de realitzar en aquest programa són les següents:

- Instrument (40 minuts)
 - Formació instrumental (Banda, Conjunt d'acordions, Conjunt de guitarres, Conjunt de pianos o Orquestra)
 Els horaris seran els de la formació instrumental i el corresponent de l'assignatura d'instrument.

PROGRAMA D'ADULTS

Dirigit a: alumnat a partir de 1r de Segon cicle de Segona ensenyança, 3r d'ESO, 3ème o Year 10. També a alumnat adult.
Durada: no determinada.
Títolació: No s'obté cap títolació.
Accés: sense requeriments específics.
Objectiu: proporcionar a l'alumnat un espai en el qual desenvolupar les seves habilitats amb l'instrument conjuntament amb les habilitats de caire teòric necessàries per un bon desenvolupament dels coneixements musicals. Les assignatures que s'han de realitzar en aquest programa són les següents:

- Instrument (40 minuts)
- Llenguatge musical (60 minuts)

Els horaris seran els corresponents de l'assignatura d'instrument i els que es detallen per l'assignatura de Llenguatge musical:

	Horari	Professor/a
Llenguatge musical adults 1	dilluns 20-21 h	Cristina Gallart
Llenguatge musical adults 2	dimarts 20-21 h	Núria Romero
Llenguatge musical adults 3	dimecres 20.15-21.15 h	Núria Romero

PROGRAMA D'AULA OBERTA

Dirigit a: alumnat a partir de 1r de Segon cicle de Segona ensenyança, 3r d'ESO, 3ème o Year 10. També a alumnat adult.
Durada: no determinada.
Títolació: No s'obté cap títolació.
Accés: sense requeriments específics, excepte en aquelles assignatures on calgui disposar de coneixements previs.
Objectiu: vol proporcionar a l'alumnat les eines per aprendre i estudiar música sense cap altra pretensió que el fet de gaudir-ne. És un programa de lliure configuració i l'alumnat pot escollir qualsevol assignatura, sempre i quan hi hagi plaça disponible. Els horaris seran els corresponents a les assignatures que es matriculin.

