MONOGRÀFICS DE LES ESCOLES DEL CENTRE CULURAL LA LLACUNA

CURS 2018-2019

**INSTITUT DE MÚSICA**

**L’òpera després de Wagner (1a part)**

A càrrec de Toni Gibert

Durada: 15 hores

Horari: dilluns a les 20.15 h

Inici: 1 d’octubre de 2018

Fi: 28 de gener de 2019

Descripció: Wagner és el clímax del teatre musical europeu, sembla que després d’ell no pugui quedar res. Com es va adaptar l’òpera al canvi de segle? Començarem amb el Tristany i acabarem amb El Gran Macabre de Ligeti, tot passant per Puccini, Berg, Britten i alguna altra sorpresa.

Preu:

67,50 € per alumnes matriculats a l’Institut de Música o els posseïdors del Carnet Jove

90 € per alumnes no matriculats

**L’òpera després de Wagner (2a part)**

A càrrec de Toni Gibert

Durada: 15 hores

Horari: dilluns a les 20.15 h

Inici: 4 de febrer de 2019

Fi: 17 de juny de 2019

Descripció: Wagner és el clímax del teatre musical europeu, sembla que després d’ell no pugui quedar res. Com es va adaptar l’òpera al canvi de segle? Començarem amb el Tristany i acabarem amb El Gran Macabre de Ligeti, tot passant per Puccini, Berg, Britten i alguna altra sorpresa.

Preu:

67,50 € per alumnes matriculats a l’Institut de Música o els posseïdors del Carnet Jove

90 € per alumnes no matriculats

**Club de lectura musical**

A càrrec de David Sanz, amb la col·laboració de la Biblioteca Pública del Govern d’Andorra.

Monogràfic gratuït

Inici: octubre de 2018

Fi: juny de 2019

Horari: dimarts a les 19.30 h

Dates: 2 d’octubre i 13 de novembre de 2018, 8 de gener, 19 de febrer, 9 d’abril i 4 de juny de 2019.

Descripció: A través de les diverses lectures programades, contextualitzarem les figures d’alguns compositors, les seves obres i el context estètic que les envolten.

**Xiqui-violins I**

A càrrec de Jordi Albelda

Durada: 10h

Inici: octubre 2018 (dates a determinar)

Fi: desembre 2018 (dates a determinar)

*Descripció:* Formació instrumental adreçada a infants a partir dels 3 anys i als seus pares. Sessions curtes d’iniciació al món de la música amb formacions per gaudir del violí des d’un prisma familiar ide participació act*iva de l*a fa*mília*. Es poden agrupar tres o més nens per grup. *El si*st*ema Suz*uki i el tradicional seran els pilars bàsicsd’aquest apre*nent*atge.

Preu:

45 € per alumnes matriculats a l’Institut de Música

60 € per alumnes no matriculats

**Xiqui-violins II**

A càrrec de Jordi Albelda

Durada: 10h

Inici: gener 2019 (dates a determinar)

Fi: març 2019 (dates a determinar)

*Descripció:* Formació instrumental adreçada a infants a partir dels 3 anys i als seus pares. Sessions curtes d’iniciació al món de la música amb formacions per gaudir del violí des d’un prisma familiar ide participació act*iva de l*a fa*mília*. Es poden agrupar tres o més nens per grup. *El si*st*ema Suz*uki i el tradicional seran els pilars bàsicsd’aquest apre*nent*atge.

Preu:

45 € per alumnes matriculats a l’Institut de Música

60 € per alumnes no matriculats

**Xiqui-violins III**

A càrrec de Jordi Albelda

Durada: 10h

Inici: abril 2019 (dates a determinar)

Fi: juny 2019 (dates a determinar)

*Descripció:* Formació instrumental adreçada a infants a partir dels 3 anys i als seus pares. Sessions curtes d’iniciació al món de la música amb formacions per gaudir del violí des d’un prisma familiar ide participació act*iva de l*a fa*mília*. Es poden agrupar tres o més nens per grup. *El si*st*ema Suz*uki i el tradicional seran els pilars bàsicsd’aquest apre*nent*atge.

Preu:

45 € per alumnes matriculats a l’Institut de Música

60 € per alumnes no matriculats

**El Bach de Leipzig**

A càrrec de Mario Raviola

Durada: 15h

Horari: dilluns de 18 h a 19 h

Inici: 5 de novembre

Fi: 11 de març

Descripció: Un viatge per la vida i la música d’un dels més grans compositors. Es tractarà del context que va envoltar el compositor en la segona part de la seva vida.

Preu:

67,50 € per alumnes matriculats a l’Institut de Música o els posseïdors del Carnet Jove

90 € per alumnes no matriculats

**La gran música russa**

A càrrec de Mario Raviola

Horari: dimarts de 18 h a 19 h

Durada: 15 hores

Inici: 2 d’octubre de 2018

Fi: 29 de gener de 2019

Descripció: La vida i obra de compositors que van viure en els països situats a l’obra de l’imperi soviètic.

Preu:

67,50 € per alumnes matriculats a l’Institut de Música o els posseïdors del Carnet Jove

90 € per alumnes no matriculats

**No només d’Europa viu la música**

A càrrec de Mario Raviola

Horari: dimarts de 19 h a 20 h

Durada: 15 hores

Inici: 5 de febrer de 2019

Fi: 18 de juny de 2019

Descripció: Una panoràmica dels compositors que van viure i desenvolupar-se als Estats Units durant el segle XX.

Preu:

67,50 € 67,50 € per alumnes matriculats a l’Institut de Música o els posseïdors del Carnet Jove

90 € per alumnes no matriculats

**Història de l’òpera (1a part)**

A càrrec de Mario Raviola

Horari dijous de 18 h a 19 h

Durada: 15 hores

Inici: 4 d’octubre de 2018

Fi: 31 de gener de 2019

Descripció: Destinat a totes les persones que vulguin descobrir els secrets de l’òpera, des de Monteverdi fins als compositors del segle XX, amb l’objectiu d’acostar el “bel canto” a tots els públics d’una manera entenedora i entretinguda.

Preu:

67,50 € per alumnes matriculats a l’Institut de Música o els posseïdors del Carnet Jove

90 € per alumnes no matriculats

**Història de la cultura musical**

A càrrec de Mario Raviola

Horari: dimecres de 18 h a 19 h

Durada: 15 hores

Inici: 3 d’octubre de 2018

Fi: 30 de gener de 2019

Descripció: La història de la música, com la de qualsevol altra expressió artística, va íntimament lligada al període ~~històric que la~~ on es genera. En aquest monogràfic es pretén traçar, a grans trets, la història del desenvolupament musical des de l’antiguitat fins als nostres dies.

Preu:

67,50 € per alumnes matriculats a l’Institut de Música o els posseïdors del Carnet Jove

90 € per alumnes no matriculats

**Música als jardins d’Espanya**

A càrrec de Mario Raviola

Horari: dilluns de 19h a 20h

Durada: 15 hores

Inici: 1 d’octubre de 2018

Fi: 28 de gener de 2019

Descripció: Aquest monogràfic realitzarà un recorregut per les obres principals dels compositors espanyols dels últims 100 anys.

Preu:

67,50 € per alumnes matriculats a l’Institut de Música o els posseïdors del Carnet Jove

90 € per alumnes no matriculats

**ESCOLA D’ART**

A càrrec d’Antònia Miralles

**Taller de iniciació al modelatge amb fang**

Horari: Dilluns de 19.30h a 21.30h

Durada: 16 hores

Inici: 1 d’octubre de 2018

Fi: 26 de novembre de 2018

Descripció: Amb aquest monogràfic aprendrem coneixements bàsics d´anatomia i proporcions del cos humà, així com tècniques de modelatge i buidat d´una peça, així com diferents tipus d’acabats.

Preu:

72 € per alumnes matriculats a l’Escola d’art o els posseïdors del Carnet Jove

96 € per alumnes no matriculats

**Tècniques bàsiques de la fotografia: Coneixement de la càmera**

A càrrec de Montserrat Altimiras

Horari: Dijous de 18 a 20h.

Durada: 26 hores

Inici: 8 de novembre

Fi: 14 de febrer

Descripció: Curs teoricopràctic en el que ens iniciarem amb les tècniques fotogràfiques que ens permetran entendre i controlar de forma manual la nostra càmera. Explorarem el llenguatge visual bàsic aplicant tècniques com la profunditat de camp o el control del moviment. Farem practiques senzilles que ens donaran les claus per a les nostres fotografies més quotidianes.

***Els alumnes han de portar:***

* ***En un USB, fotografies fetes per ells en les quals el resultat obtingut no és el esperat.***
* ***Càmera e instruccions, si les tenen, objectius i accessoris***

Preu:

117 € per alumnes matriculats a l’Escola d’art o els posseïdors del Carnet Jove

156 € per alumnes no matriculats

**Tècniques bàsiques de la fotografia: Coneixement de la càmera**

A càrrec de Montserrat Altimiras

Horari: Dijous de 18 a 20h.

Durada: 26 hores

Inici: 7 de març

Fi: 20 de juny

Descripció: Curs teoricopràctic en el que ens iniciarem amb les tècniques fotogràfiques que ens permetran entendre i controlar de forma manual la nostra càmera. Explorarem el llenguatge visual bàsic aplicant tècniques com la profunditat de camp o el control del moviment. Farem practiques senzilles que ens donaran les claus per a les nostres fotografies més quotidianes.

***Els alumnes han de portar:***

* ***En un USB, fotografies fetes per ells en les quals el resultat obtingut no és el esperat.***
* ***Càmera e instruccions, si les tenen, objectius i accessoris***

Preu:

117 € per alumnes matriculats a l’Escola d’art o els posseïdors del Carnet Jove

156 € per alumnes no matriculats