

mngf

escola d'art

HISTÒRIA DE L'ART

Professora: Charline Dominique Bony

Del Prerafaelitisme a l'Impressionisme, 50 anys d'història de l'art

Del 8 de novembre al 20 de desembre del 2023

Dimecres de 18.30 a 19.30 h - 7 sessions

Màxim alumnes: 12

El segle XIX va ser sinònim de canvi, evolució i modernitat per fugir de l'academicisme i les convencions oficials. Entre 1850 i 1900 van sorgir nombrosos moviments artístics, entre ells, el Prerafaelitisme, l'Esteticisme i l'Impressionisme, tres tendències apassionants que donarien lloc poc després a les famoses avantguardes artístiques.

La Secessió de Viena, un art total

Del 6 de març al 24 d'abril del 2024

Dimecres de 18.30 a 19.30 h - 7 sessions

Màxim alumnes: 12

Iniciada per Gustav Klimt, la Secessió de Viena va ser un moviment que va impulsar la producció artística per a fer-la més espiritual, moderna i autèntica. Els seus membres es van inspirar en els grans moviments artístics francesos i alemanys, com l'Art Nouveau, per a trencar les barreres entre les "arts majors" i les "arts menors".

El museu del Louvre de l'A a la Z

Del 8 de maig al 26 de juny del 2024

Dimecres de 18.30 a 19.30 h - 7 sessions

Màxim alumnes: 12

Antic palau dels reis, el Louvre està íntimament lligat a la història de França des de fa vuit segles. Concebut el 1793 com a museu universal, les seves col·leccions, que figuren entre les millors del món, abasten diversos mil·lennis d'història de l'art i un territori que s'estén des d'Amèrica fins a les fronteres d'Àsia.

Des de l'evolució de les col·leccions fins a la política cultural, passant per anècdotes de tota mena, al llarg d'aquestes classes, descobrirem la història del Louvre a través dels seus tresors més preuats.

FOTOGRAFIA

Professora: Montserrat Altimiras

Fotografia analògica - laboratori b/n

del 18 de gener al 22 de febrer del 2024

Dijous de 17 a 19 h - 5 sessions de 2 hores

Màxim alumnes: 6

Petita introducció al treball de laboratori fotogràfic en blanc i negre.

Durant aquest curs es donaran les bases per a poder revelar i positivar les fotografies analògiques en blanc i negre.

- Quimigrames i fotogrames
- Revelat de negatiu de 35 mm en blanc i negre
- Positivat (2 classes)
- Viratges i acabats

Curs tècniques bàsiques de la fotografia: coneixement de la càmera 1

De l'11 d'abril al 20 de juny 2024

Dijous de 17 a 19 h - 10 sessions de 2 hores

Màxim alumnes: 8

Curs teoricopràctic d'iniciació a les tècniques fotogràfiques que permeten entendre i controlar de forma manual la càmera. S'explorà el llenguatge visual bàsic aplicant tècniques com la profunditat de camp o el control del moviment. Es faran pràctiques senzilles per a les fotografies més quotidianes.

Els alumnes han de portar:

- fotografies fetes per ells, en les quals no hagi sortit el que volien en USB
- càmera i instruccions, si les tenen, objectius i accessoris

Preus

Del Preraphaelisme a l'Impressionisme, 50 anys d'història de l'art:

Matriculat 32,90 € - No matriculat 43,89 €

La Secesió de Viena, un art total:

Matriculat 32,90 € - No matriculat 43,89 €

El museu del Louvre de l'A a la Z:

Matriculat 32,90 € - No matriculat 43,89 €

Fotografia analògica- laboratori b/n:

Matriculat 47 € - No matriculat 62,70 €

Curs Tècniques bàsiques de la fotografia: coneixement de la càmera 1:

Matriculat 94 € - No matriculat 125,40 €

Descomptes generals

2n monogràfic: 5% de descompte

3r o més monogràfics: 10% de descompte

5% de descompte per als residents a Andorra la Vella

(acumulables als altres descomptes)

Descomptes Carnet Jove

Persones no matriculades: preu de monogràfic per a matriculats

Persones matriculades en qualsevol de les escoles artístiques de la Llacuna

1 monogràfic: 10% de descompte

INFORMACIÓ I INSCRIPCIONS

Centre cultural la Llacuna

c/ Mossèn Cinto Verdaguer, 4

AD500 Andorra la Vella

Tel.: 730 037

lallacuna@comuandorra.ad

Facebook: Cultura Andorra la Vella

Twitter: @CulturaALV

andorralavella.ad