

fipa

FESTIVAL INTERNACIONAL
DE PALLASSES D'ANDORRA

8 > 11
DE MAIG
2025



 Andorra
la Vella

Il·lustracions
Cecilia Santañes



Direcció artística
Pepa Plana

**DIJOUS 8
DE MAIG**

**21 h
TEATRE
COMUNAL**

ALBA SARRAUTE & CO. YUKALI

Intèrprets: Alba Sarraute (pallassa) i Roc Sala (piano)

Direcció: Alba Sarraute

Després d'una aturada de 15 anys, la companyia Alba Sarraute & Co. vol reviuire el seu espectacle més mític: *Mirando a Yukali*.

Ara, sota el títol de Yukali, es tracta d'un espectacle femení que desperta l'ànima amb humor i circ. Una pallassa que fusiona tècniques musicals i de cabaret per articular textos de Koltès, Baricco, Saint-Exupéry, Miguel Hernández, Rousseau, Brecht...

És un espectacle de cafè-teatre, una història narrada per Godotte, acompanyada d'un músic en el seu recorregut. Cançons i poesies, jazz, blues... interpretats amb saxo baríton, saxo alt, clarinet, piano, veu i percussió donen forma a històries inspirades en contes d'infància i teatre contemporani.

És un collage on la imaginació regna a partir de referents artístics de gran rellevància. Allà és on es troba Yukali: un món que tots tenim en un racó profund i orgànic i que, si aprenem a escoltar-lo, podrem gaudir-ne plenament.



**Entrada: 10 €
Tots públics**



**DIVENDRES
9 DE MAIG**

**18 h
ESPECTACLE
ITINERANT**

*INICI: Plaça
Príncep Benlloch
FINAL: Espai Teatre
sobre rodes
Av. Meritxell 10*

LAS KAROFÓNIKAS LA INAUGURACIÓ

Creació i interpretació:

Emma Bassas, Marta Renyer i La Maria Rosa

Direcció:

Sergi Estebanell

La Inauguració parla de l'absurd de les formalitats, les convencions i les jerarquies instaurades per tradició, i ens convida a preguntar-nos per a què serveixen. La proposta juga amb tot allò que envolta un acte inaugural -el protocol i la formalitat- transformant un esdeveniment seriós i solemne en una festa hilarant, esbojarrada i que pot acabar passada per aigua!



Entrada lliure

Recomanat per a majors de 8 anys



**DIVENDRES
9 DE MAIG**

**19.30 h
SALA D'ACTES**
Centre
Cultural
La Llacuna

CIA. LA BUFFA NI FÚ NI FÁ

Pallasses: Angi Amaya i Charo Amaya

Direcció: Angi Amaya

Ja és hora que les protagonistes de les històries i els contes deixin de ser sempre princeses belles i bondadoses. Aquesta vegada, el protagonisme recau en les bufones, divertides i entremaliades. Una exploració de noves dramàturgies dins el teatre d'humor en femení, en clau de comèdia física, clown i bufó. Perquè allò lleig també pot ser bell, divertit i tendre alhora.

La Cia. La Buffa ens proposa un autèntic viatge a través de les relacions més fraternals i aquest continu estira-i-arronsa entre l'afecte i el conflicte, l'amor i la disputa, que forma part del dia a dia de qualsevol parella, ja sigui de germans, germanes o d'un altre tipus.



**Entrada: 5 €
recomanat a partir de 12 anys**



**DIVENDRES
9 DE MAIG**

**21 h
TEATRE
COMUNAL**

LES NOUVEAUX NEZ TRÉMOLO SUR LA CHALOUPE

Madame Françoise i pallsa: Roseline Guinet

Pianista: Rebecca Chaillot

Posada en escena: Nikolaus Holz

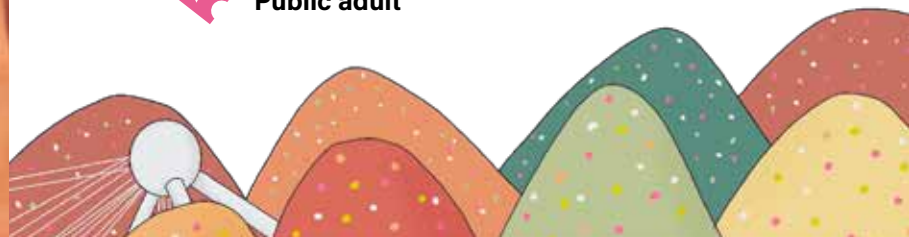
Us imagineu una pallsa fascinada per la música clàssica? I una pianista virtuosa intrigada per la singular, surrealista i poètica actitud d'un pallaso?

En una exposició, Madame Françoise descobreix un quadre del pintor Viktor Hartmann, gran amic del compositor Modest Mussorgsky. Intrigada per la música que en sembla emergir, es proposa trobar la misteriosa pianista que s'amaga darrere el quadre.

Així comença un periple musical i clownesc on els dos personatges s'enfronten en un joc de provocacions surrealistes que submergeix l'espectador en un diàleg còmic-musical ple de màgia i complicitat.



**Entrada: 10 €
Públic adult**



**DIVENDRES
9 DE MAIG**

**23 h
NITS GOLFES
a LA FADA
IGNORANT**

CIA. TENGO UNA IDEA TANGA

Intèrpret: Maia Lopardo

Maia Lopardo presenta a La Fada Ignorant un show humorístic en el que a través del personatge de Margarita Barrios, fa un homenatge a les grans artistes ("cancionistas") del món del tango, com Tita Merello, Libertad Lamarque y Ada Falcon.

Interpretant amb extrema passió la poesia del tango, apareix l'humor, trencant la imatge melancòlica que sempre ha caracteritzat aquest gènere musical.



**Entrada: 5 €
Públic adult**

amb la col·laboració de



Instituto Nacional
del Teatro



DISSABTE
10 DE MAIG

11 h
ESPAI TEATRE
SOBRE RODES
Av. Meritxell 10

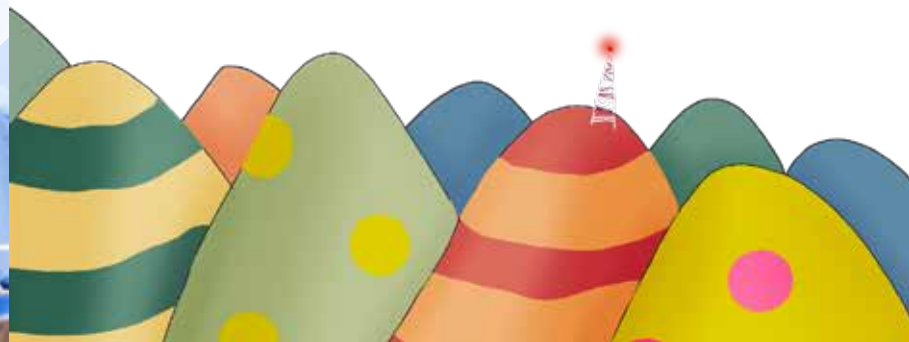
FANNY GIRAUD I MARTA SITJÀ LES POLIS

Elles estan en alerta! Elles defensen la llei!
La Susana i la Vanesa: agents de policia. La seva missió: protegir el ciutadà i
mantenir l'ordre. El seu lema: tot està sota control.
L'única pregunta: qui les controla a elles?

Les Polis és un espectacle de clown de carrer en el qual dues dones policies
apareixen de cop en una plaça. Encarregades de mantenir l'ordre i la seguretat,
despleguen totes les seves forces amb la finalitat d'ensenyar a la població que tot
està sota control... o gairebé tot... o res.



Entrada lliure
Tots públics



**DISSABTE
10 DE MAIG**

**13 H
ESPAI TEATRE
SOBRE RODES**

Av. Meritxell 10

AMELIA CADWALLADER BREAKING BROKEN DREAMS

La Maple Staplegun s'ha escapat de l'oficina i ha saltat als carrers per demostrar al món que ella no és una secretària qualsevol. Equipada amb els seus hula hoops, articles d'oficina i una actitud estrofolària, la Maple està preparada per fer-nos comprendre que no tot el que veiem és el que sembla.

Comèdia física, improvisació i manipulació d'hula hoops, acompanyada amb una connexió directa i íntima amb el públic que aconseguirà que l'espectador se sorprengui amb el seu nivell de tècnica circense i al mateix temps no es pugui contenir el riure.



**Entrada lliure
Tots públics**



**DISSABTE
10 DE MAIG**

**17 h
ESPAI TEATRE
SOBRE RODES**
Av. Meritxell 10

MARTA SITJÀ AMBICIONS

Idea original i intèrpret: Marta Sitjà

Una dona violinista arriba per oferir un concert. Per a ella, la mida sí que importa: cada vegada en vol més, tocar més i arribar al màxim. La seva necessitat de pujar al lloc més alt i donar-li al públic el millor, desembocarà en un èxtasi del qual potser no en podrà baixar.

Ambicions és un espectacle de carrer i en espais singulars, ple de música en directe, poesia i humor.



**Entrada lliure
Tots públics**



**DISSABTE
10 DE MAIG**

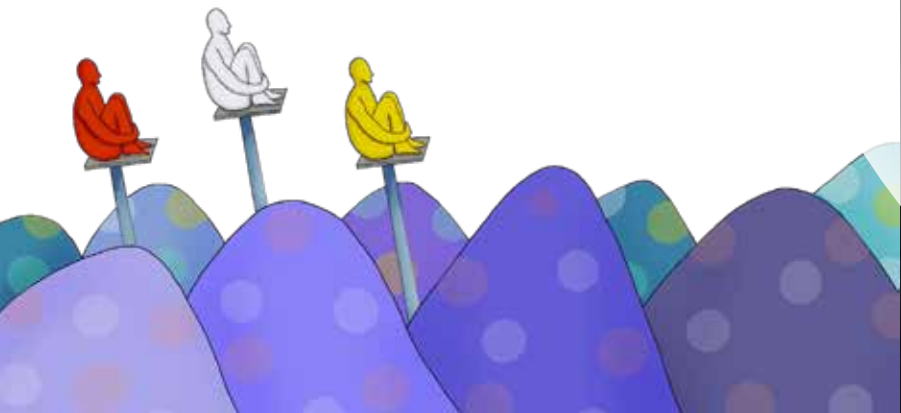
**19 h
SALA D'ACTES**
Centre
Cultural
La Llacuna

CRISTI GARBO I VIRISUA MONSTRUAS

Director: Mila Von Chobiak

Nosferata, reina de la nit, diva eterna, monstre inoblidable, es troba a prop de la depressió. Frau Lichtenstein, la seva fidel assistent, vol convertir-se en vampira. De les entranyes de Barcelona sorgeix aquesta horribilica comèdia, on els dos personatges intentaran deslliurar-se del seu propi destí. Ho aconseguiran?

Entrada: 5 €
Recomanat a partir de 10 anys



DISSABTE
10 DE MAIG

21 h
TEATRE
COMUNAL

ATÒNITA CIE AHIR ESTÀ AL CAURE

'Hier arrive bientôt'

Creat i interpretat per: Georgina Vila Bruch

Clown i teatre gestual amb molt humor i molta sensibilitat.
Un espectacle que ens parla de l'absència, de la pèrdua, real o imaginària, d'un ésser estimat i de com ens pot fer viure en un temps suspès entre l'ahir i l'avui. Una sacsejada sensible i clownesca sobre l'enyorança, la memòria i l'oblit.



Entrada: 10 €
Recomanat a partir de 8 anys



DISSABTE
10 DE MAIG

23 h
NITS GOLFES
a LA FADA
IGNORANT

AYELÉN ORMAECHEA AÍ, AÍ, AÍ

Creació i intèrpret: Ayelén Ormaechea
Direcció: Julieta Daga

Pandora entra a l'espai imitant passos de Tai Chi, Aikido i altres arts marçials que ha après fa poc. Joga. Mira el públic. Està contenta. Va conèixer un japonès a Tinder i amb una cançó ens explica la seva història. Es diu Wakató. Fa un metre vint-i-dos, però ella pensa que és molt petitó, tan petitó com el palmell de la mà. Aquesta nit ve a celebrar l'any nou amb ella, a casa seva. Està molt feliç i entusiasmada per rebre'l.

Obra guanyadora de la Fiesta Provincial del Teatro de Tucumán 2019 del Instituto Nacional del Teatro (Argentina) i com a millor espectacle unipersonal als Premios Artesa Tucumán 2019. Nominació a la millor actriu de comèdia.



Entrada: 5 €
Públic adult



**DIUMENGE
11 DE MAIG**

**11 H
ESPAI TEATRE
SOBRE RODES**

AV. Meritxell 10

CIA. TENGO UNA IDEA CARPA DIEM

Dues pallasses es perden per un camí de muntanya. El més important no és arribar, no és el camí el més important, és estar amb la teva amiga. Gabi Grey i Maia Lopardo ens presenten una obra de teatre per a tota la família.

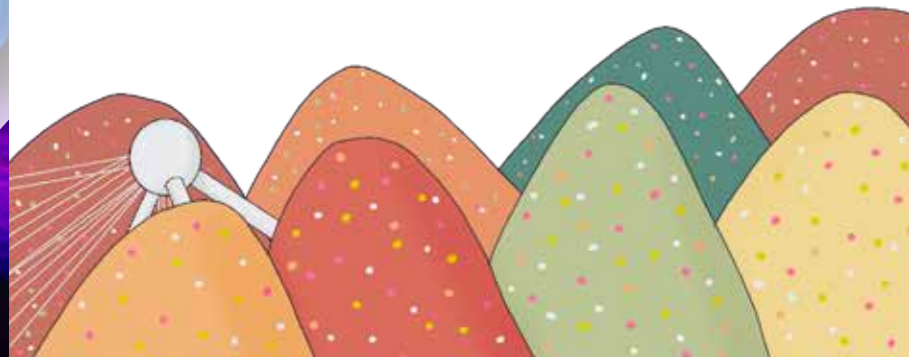


**Entrada lliure
Tots públics**

amb la col·laboració de



**Instituto Nacional
del Teatro**



**DIUMENGE
11 DE MAIG**

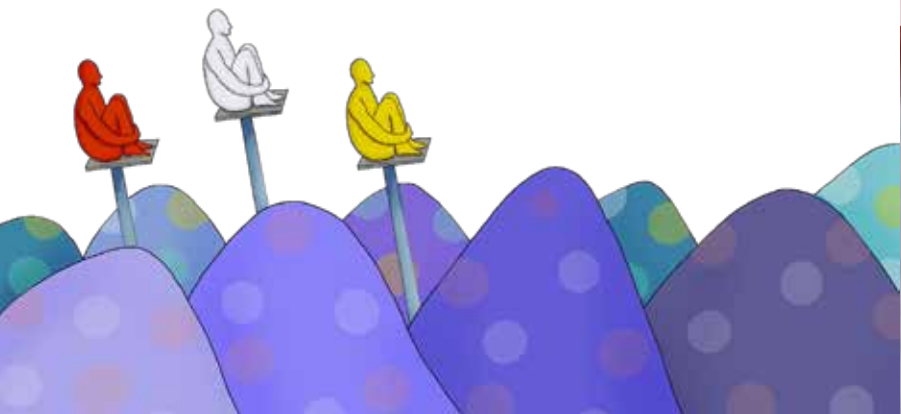
**13 h
ESPAI TEATRE
SOBRE RODES**
Av. Meritxell 10

CIA. NIMÚ PAUSA

Quan parem, alguna cosa passa. Quan no parem, és el temps el que passa. Avui, Nimú decideix parar-se. Simplement, decideix esperar que passi el que hagi de passar. Una pausa abans de tornar al frenètic viatge que la porta cap a cap lloc.



**Entrada lliure
Tots públics**



VENDA D'ENTRADES:

A Internet

andorralavella.ad/entrades

Àrea de cultura

Centre Cultural La Llacuna. C/ Mossèn Cinto Verdaguer, 4
Tel 730037

Oficina de Turisme d'Andorra la Vella

Plaça de la Rotonda, s/n

Taquilla de l'espai d'actuació

des d'una hora abans de l'inici de l'espectacle:

Teatre Comunal

Andorra la Vella: C/ Antic carrer major, 24

Sala d'actes del Centre Cultural La Llacuna

C/ Mossèn Cinto Verdaguer, 4

La Fada Ignorant

C/ Fiter Rossell, 2, Andorra la Vella

La Fada Ignorant és un espai d'actuacions de format informal i reduït, i per tant, no hi ha seients numerats. L'organització no pot assegurar al 100% que tots els assistents puguin disposar d'un seient per veure l'espectacle. Es recomana als espectadors arribar amb suficient antelació abans de l'inici de la funció.



No cal que imprimeixis l'entrada, pots presentar-la al mòbil obrint-la amb qualsevol App que llegeixi arxius PDF.

ES DEMANA MÀXIMA PUNTUALITAT

Un cop començat l'espectacle, l'accés a les butaques numerades no estarà garantit i es reservarà el dret de no permetre l'entrada a la sala.



andorralavella.ad